

Studietur til Berlin 2018

A local district bath in Oslo

Hakon Helseth



Om oppgaven

Oslo er en raskt voksende by. I Oslo er det i dag 65.000 innbyggere pr offentlige bad, desidert dårligst dekning i landet. Byrådet har definert situasjonen som uakseptabel. En by trenger arenaer for rekreasjon, sosialisering og aktiviteter også i bykjernen. Slike arenaer har forsvunnet ut av byen de siste tiårene. Jeg vil at disse skal være en naturlig del av livet i indre by. Diplomoppgaven er et forslag til et nytt bydelsbad på Grünerløkka i Oslo. Forslaget er ment å undersøke hvordan lavterskel velvære for folk kan kombineres med kommunens visjoner for et bydelsbad.

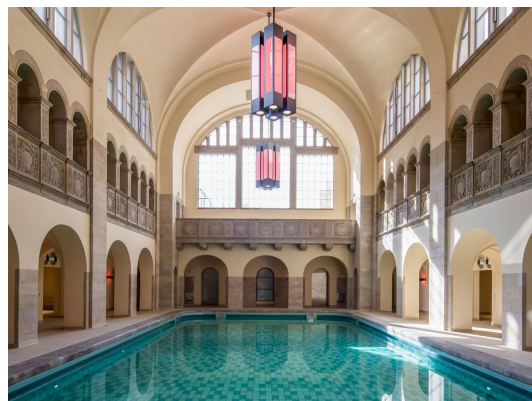
Som et utgangspunkt for oppgaven har jeg studert temaet tilpasning og i lys av det prøvd å se nærmere på hvordan et offentlig bad kan være robust nok til å tilpasse seg over tid og forbli kulturelt og sosialt relevant. Det offentlige badet har spilt en rolle i samfunnet i mange årtusener og jeg har brukt tid på å studere historiske referanser og badetyper. I Berlin ble det bygget en rekke folkebad på starten av 1900-tallet og utover som fortsatt er i daglig bruk.

Det første badet jeg besøkte var Stadtbad Oderberger, ferdigstilt i 1898, tegnet av Ludwig Hoffmann. Deler av badet har i dag blitt omgjort til hotell. Fra byggets utside er det lite som antyder hva bygget rommer. Svømmehallen, som ligger i midten av bygget tar inn lys gjennom vinduer plassert høyt på veggene. Rommene, hvor det tidligere var badekar og dusjer ligger organisert rundt den romslige svømmehallen.

Andre bad på besøkslista var Stadtbad Mitte, ferdigstilt i 1930, tegnet av Carlo Jelkmann og Heinrich Teessenow. Også her er det lite som antyder hva bygget rommer når du ser den lyse teglfasaden fra gata. Den romslige svømmehallen inneholder et 50-meters basseng og har vinduer på alle vegger og i taket. Hele fasaden mot øst åpner seg mot den tiliggende parken og hele taket tar inn lyst. "Lys, luft og sol" var slagordet da det ble bygd, og det passer fortsatt bra. Noen av de gamle dusj- og badekar rommene har blitt omgjort til kontorer, men mesteparten av badet er intakt og flittig brukt av Berlins innbyggere. En flott badeopplevelse.

Siste bad på lista var Schwimmhalle Fischerinsel, opprinnelig fra 1977, men kraftig rehabilitert i 2009 av Veauthier Meyer Architekten. Store vinduer, skjult bak noen mindre trær gir de som passerer på gaten et glimt av hva bygget inneholder. Svømmehallen har store vinduer fra gulv til tak. Taket er det kanskje mest karakteristiske elementet med sin bølgete form. Badet er godt besøkt og et flott eksempel på fin øst-tysk arkitektur og god rehabilitering.

Utmattet etter mange svømmetak på kort tid er det en sliten og inspirert diplomstudent som vender tilbake til Oslo.



Stadtbad Oderberger



Stadtbad Mitte



Schwimmhalle Fischerinsel